

BREAKING SILENCES

WITH OBJECT-CENTRED APPROACHES

Workshop Internacional
Lisboa, 15 e 16 de Novembro de 2018
MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA
MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

PROGRAMA

**DIA 15 NOVEMBRO 2018 | MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA
NATURAL E DA CIÊNCIA**

(Sessões em inglês)

9.30h Abertura do Workshop: José Pedro Sousa Dias (Director
MUHNAC-UL/IHC - NOVA FCSH)

Conferência de Abertura

Christine Lorre Musée d'Archeologie National (France)/ Senior
curator - Comparative Archaeology

*World Archaeology at the French National Museum of Archaeology
(Saint-Germain-en-Laye, France): Reassessment of ancient
collections for new insights in archaeology.*

10.30h-11h Coffee Break

11h – SESSÃO 1

Biografias de objetos e de coleções: desafios metodológicos (I)

Biographies of objects and collections: methodological challenges (I)

Moderação: Maria de Fátima Nunes

Maria da Luz Sampaio Integrated researcher at IHC - NOVA FCSH

*Against obsolescence of the technical-industrial objects: the
methodological analysis to restore their trajectory*

Joana d'Oliva Monteiro Instituto de História de Arte, Univ. Nova de
Lisboa

*'Uses', modifications and (re)contextualizations: the Panels of St.
Vincent of Lisbon*

Bruno A. Martinho European University Institute, Florence, CHAM
– Centre for the Humanities, Lisboa

*How historians disentangle things (and how to entangle them back
again)*

12h- 12.30h debate

12.30-14h Almoço



14h - SESSÃO 2

Biografias de objetos e de coleções: desafios metodológicos (II)

Biographies of objects and collections: methodological challenges (II)

Moderadora: Ana Cristina Martins

Luis Pequito Antunes Integrated researcher at IHC - NOVA FCSH - CEHFCi – Univ. Évora

The African Elephants of the Museum «Dr. Álvaro de Castro», Lourenço Marques (now Maputo), Mozambique. One object, several stories.

Paulo Costa Museu Nacional de Etnologia

Título a anunciar

Thierry Aubry Fundação Côa Parque

Fariseu's Rock nº1 "The Rosetta Stone" of the Côa Valley Palaeolithic Rock Art

Isabel Tissot Archeofactu

When corrosion tells stories about wear and tear of objects

15h- 15.30h debate

15.30- 16h Coffee Break

16h – SESSÃO 3

A Vida Global dos Objectos: Resultados

The Global Life of Things: Outputs

Moderadora: Marta Lourenço

Samuel Gessner CIUHCT – Univ. de Lisboa/Univ. Nova de Lisboa

Manual and mental exercise: a mathematical instrument in early modern Lisbon

Inês Gomes CIUHCT – Univ. de Lisboa

The life of teaching collections or how can historical collections unveil pedagogical practices?

Rita Gaspar Natural History and Science Museum of the University of Porto

The who, the how and the when: opening (old) museum deposits to current Science

Quintino Lopes Integrated researcher at IHC - NOVA FCSH - CEHFCi – Univ. Évora

Scientific instruments: following the "The Money Trail"

17h- 17.30h debate

Encerramento



DIA 16 NOVEMBRO 2018 | MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

(Sessões em português)

9.30h Abertura do Workshop: António Carvalho (Diretor do MNA)

9.30h - SESSÃO 1

Museus de Arqueologia: Documentação de objetos e coleções arqueológicas (I)

Archaeological Museums: Documentation of archaeological objects and collections (I)

Moderador: António Carvalho

Rui Parreira Direcção Regional de Cultura do Algarve

Título a anunciar

Isabel Pinto Câmara Municipal de Elvas

The beginnings of the former Archeologic and Ethnographic Museum of Elvas António Tomaz Pires collection (1880-1901)

Maria João Vasconcelos Museu Nacional Soares dos Reis

Título a anunciar

10.30h-11h Debate

11h-11.30 Coffee Break

11.30h - SESSÃO 2

Museus de Arqueologia: Documentação de objetos e coleções arqueológicas (II)

Archaeological Museums: Documentation of archaeological objects and collections (II)

Moderador: António Carvalho

Virgílio Lopes Campo Arqueológico de Mértola

From the archaeological excavation to the museum. The case of Mértola

Elisabete Pereira Integrated researcher at IHC - NOVA FCSH - CEHFCi - Univ. Évora

The history of archaeological collectors, collections and museums: from archives to objects.

Maria de Jesus Monge Museu-Biblioteca da Casa de Bragança

Giving objects another chance

12.30-13h Debate

13-14.30h Almoço



14.30h-15.30h Conferência

Luís Raposo ICOM Europa/Museu Nacional de Arqueologia
From “object” to “archaeological”, from “past” to “present” and from “field” to “museum”: reinvention processes

15.30h Mesa redonda

(In)visibilidades de objetos em exposição: desafios da comunicação científica.

Objects (In)visibilitys on display: science communication challenges

Moderação: Elisabete Pereira

Marta Lourenço Museu Nacional de História Natural e da Ciência –Univ. Lisboa

António Carvalho Museu Nacional de Arqueologia-DGPC

Graça Filipe IHC - NOVA FCSH, Ecomuseu Municipal do Seixal

Pedro Casaleiro Museu da Ciência da Universidade de Coimbra

Luís Raposo ICOM Europa/Museu Nacional de Arqueologia

16.30h Debate

17h Encerramento

Mais informações:

Web: <https://breakingsilencesworkshop.wordpress.com/>

Email: breakingsilences.workshop@gmail.com

