

Um século de ensino do jornalismo

Há 100 anos, em 1908, nascia na Universidade de Missouri, nos Estados Unidos, o primeiro curso de Jornalismo. Um século depois, nos novos contextos das sociedades globalizadas mas onde o local não perdeu importância, as interrogações sobre o ensino e a formação de jornalistas continuam na ordem do dia. É este o tema dominante deste número da *Media & Jornalismo*.

Entre os estudiosos da história do jornalismo, o nome de Michael Schudson é incontornável. É com uma leitura do seu contributo (também) para pensar hoje as questões dos media e da cidadania, apresentada por Maria João Silveirinha, da Universidade de Coimbra, aquando da conferência do autor na Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento (FLAD) em Abril passado, e com as suas próprias palavras, em entrevista à *M&J* que abrimos este número. Por sua vez, a experiência directa de formação de jornalistas portugueses nos Estados Unidos, outra iniciativa da FLAD retomada este ano, é-nos trazida pela mão e o olhar de Ana Luísa Rodrigues, uma das participantes. Inquirindo nas principais redacções portuguesas os modos como os jornalistas lidam hoje com a internet, Rui Miguel Gomes, jornalista, sublinha como predomina uma visão positivista sobre as potencialidades desse meio de acesso a informação, estimulando a necessidade de uma formação em jornalismo que vá além das questões técnicas e que consolide uma indispensável dimensão crítica. Para a história do ensino do jornalismo em Portugal, Fernando Cascais, jornalista e director do CENJOR, traz-nos linhas da sua pesquisa sobre os protagonistas pela existência desse ensino com incidência no período marcelista (1968-1974) e cujas consequências marcariam o jornalismo português e os seus praticantes.

Os dois artigos que completam este número referem-se a um mesmo tempo, a Primavera de 2003. Cinco anos depois do início da Guerra do Iraque, recordam e analisam enquadramentos jornalísticos noticiosos e editorializantes sobre esse acontecimento mas que estão muito para além dele. A análise de Stephen Cushion, da Universidade de Cardiff, Reino Unido, relaciona a cobertura jornalística das manifestações contra a guerra protagonizadas por jovens estudantes britânicos com os olhares preocupados (de adultos) sobre o (aparente) desligamento da política por parte dos jovens fazendo notar como nessa cobertura os seus pontos de vista foram ignorados e as suas motivações postas em causa. O artigo de Susana Borges, doutoranda da FCSH, centra-se na análise dos argumentos expressos nos nove editoriais publicados pelo jornal *Público* nos 20 dias que antecederam o início da Guerra, apontando que esse espaço operou mais um fechamento do que uma abertura da discussão pública.

Em diálogo com os artigos, as resenhas que completam este número incidem em obras recentes sobre a história do jornalismo e dos seus protagonistas, nas transformações dos media no mundo global e tecnológico contemporâneo, na comunicação política e na cidadania e participação democrática.

Este número inicia uma nova fase da revista *Media & Jornalismo*, que passará a ser produzida e distribuída por uma jovem editora, a Mariposa Azul, apostada em fazer diferente. No momento em que cessa a nossa colaboração com a MinervaCoimbra, gostaríamos de sublinhar a qualidade do trabalho realizado nos doze números já publicados, o profissionalismo e a forte cooperação que sempre recebemos da sua parte. Obrigada.

Também a direcção da revista regista mudanças, com a saída de Estrela Serrano, a exercer funções profissionais incompatíveis com o exercício desta actividade na Entidade Reguladora da Comunicação. Muito lhe agradecemos a visão optimista com que sempre encarou as dificuldades, a sua energia e sensibilidade, a sua experiência e o seu saber. Lamentando a sua saída, que compreendemos, saudamos a chegada de Carla Baptista, jornalista, docente e investigadora da história do jornalismo com provas dadas, também pelo seu entusiasmo, criatividade e sentido crítico inscritos em muitas das páginas da *Media & Jornalismo*.

A Direcção